

Cort M600T

Comfortabele allrounder

De Cort M600T is een scherp geprijsd, zeer comfortabel instrument dat voorzien is van hoogwaardige hardware en elektronica

door **Oscar Timans**

CORT M600T

PRIJS: € 478,-

LAND VAN HERKOMST:

Indonesië

TYPE: massieve elektrische gitaar

BODY: mahonie

HALS: mahonie

MENSUUR: 629 mm

TOETS: palissander

FRETS: 22, small/medium

HARDWARE: Wilkinson

vibrato

ELEKTRONICA: EMG HZ SA1

en TB1 element, volume- en toonregelaar, coil-tap functie, driestandenschakelaar

KLEUR: Bright Blue Burst (testexemplaar), Black Cherry

DISTRIBUTIE:

Papen & Bongaerts, Roermond,

tel. 0475 - 332530

WEBSITE: www.pbmusic.nl

Rivalen

PRS SE Singlecut Trem	€ 665,-
Hagström Super Swede	€ 549,-

De PRS heeft een vibrato maar geen coil-split, de Hagström een coil-split maar geen vibrato. Net als de Cort M600T hebben beide rivalen een stijlvol uiterlijk en beide klinken en spelen prima, waarbij de PRS wat moderner klinkt en aanvoelt dan de wat klassiekere Hagström. Qua prijs zitten ze iets hoger in de markt als de Cort, maar ze staan bekend om hun uitstekende prijs-kwaliteitverhouding en hun betrouwbaarheid.

Bij het openmaken van de koffer springen de diepblauwe kleur en de slanke lijnen van deze gitaar direct in het oog. De M600T is een sierlijke verschijning, met de gewelfde esdoorn top, de crèmekleurige binding en de elegante asymmetrische hoorns. Cort heeft stilistische kenmerken 'geleend' van enkele andere merken. De body doet denken aan de PRS McCarty II terwijl de stijlvolle inkeping in de kop herinnert aan Peavey's EVH. Niet erg origineel, maar ontegenzeggelijk fraai. In de woorden van een bevriende gitarist die de M600T even in handen kreeg: deze blauwe dame is sexy!

Cort heeft niet bezuinigd op elektronica en hardware: de M600T is voorzien van passieve EMG humbuckers en een Wilkinson vibratosysteem. De humbuckers kunnen gesplitst worden door het uittrekken van de toonregelaar. Het kwaliteitsgevoel wordt versterkt doordat de gitaar zuiver gestemd, goed geïntoneerd en prima afgesteld uit de koffer kwam. De frets zijn netjes aangebracht en de snaarhoogte is zeer comfortabel. Het Wilkinson systeem werkt opvallend goed zodat de gitaar prima op stemming blijft, tenzij je echt als een beest tekeergaat. De bedrading, de elektronica en het soldeerwerk zijn keurig.

Ergonomisch gezien is alles goed voor elkaar. Regelaars en schakelaar zitten waar ze moeten zitten, de hoogste frets zijn moeiteloos bereikbaar en het halsprofiel voelt bijzonder prettig aan. Door de vrij kleine frets voel je volop hout onder je vingertoppen, wat een 'vintage' ervaring oplevert zonder dat dit ten koste gaat van de snelheid en het speelcomfort. De M600T past als een maatpak en geeft je het gevoel dat je een gitaar uit een hogere prijsklasse in handen hebt.

Verbeterpuntes zijn er ook. Het testexemplaar wordt geplaagd door elementringen die bij sommige akkoorden tegen de top rammelen en door resonerende

vibrato-veren (ook hoorbaar door de versterker). De hogere regionen van de palissander toets vertonen lichte gereedschapssporen en de plastic knop van de toonregelaar laat los van de schacht als je de regelaar wilt uittrekken. Weliswaar kleine dingen die in een paar minuten op te lossen zijn, maar die eigenlijk niet door de eindcontrole hadden mogen komen.

Klank en bespeelbaarheid

Hier kunnen we kort over zijn: de M600T speelt en klinkt uitstekend! De elementen zijn zoals je dat van EMG mag verwachten: zeer transparant met een heldere, levendige en uiterst muzikale toon en een pittige output. Alle elementcombinaties overtuigen volledig. Vaak klinken gesplitste humbuckers slechts bij benadering als een goed enkelspoelselement, maar bij de Cort is het smullen geblazen. Het geluid is rijk aan boven-tonen en al op relatief lage volumes is de M600T te verleiden tot goed controleerbare feedback. Zeer veelzijdig en inspirerend – de tijd vliegt voorbij als je op deze gitaar speelt! Maar let op: de M600T dwingt je om netjes te spelen want de EMG's geven eventuele slordigheden genadeloos door.

Conclusie

Wat een heerlijk spelende, goed klinkende en fraai uitzijnde gitaar! Maar ook: jammer van de onnodige slordigheidjes bij ons testexemplaar. Wat muziekstijlen betreft is deze gitaar van alle markten thuis. Zeker als je regelmatig afwisselt tussen een sprankelend, dynamisch clean en een dikke oversturing, is deze Cort een uitstekende keuze. 🎸

TESTRESULTATEN
CORT M600T

Constructie	★★★★★
Bespeelbaarheid	★★★★☆
Geluid	★★★★☆
Prijs/kwaliteit	★★★★☆
oordeel	★★★★★

■ **WE VONDEN GOED** Klank, bespeelbaarheid, comfort, uitrustingsniveau
■ **WE VONDEN NIET GOED** Algehele kwaliteitscontrole

